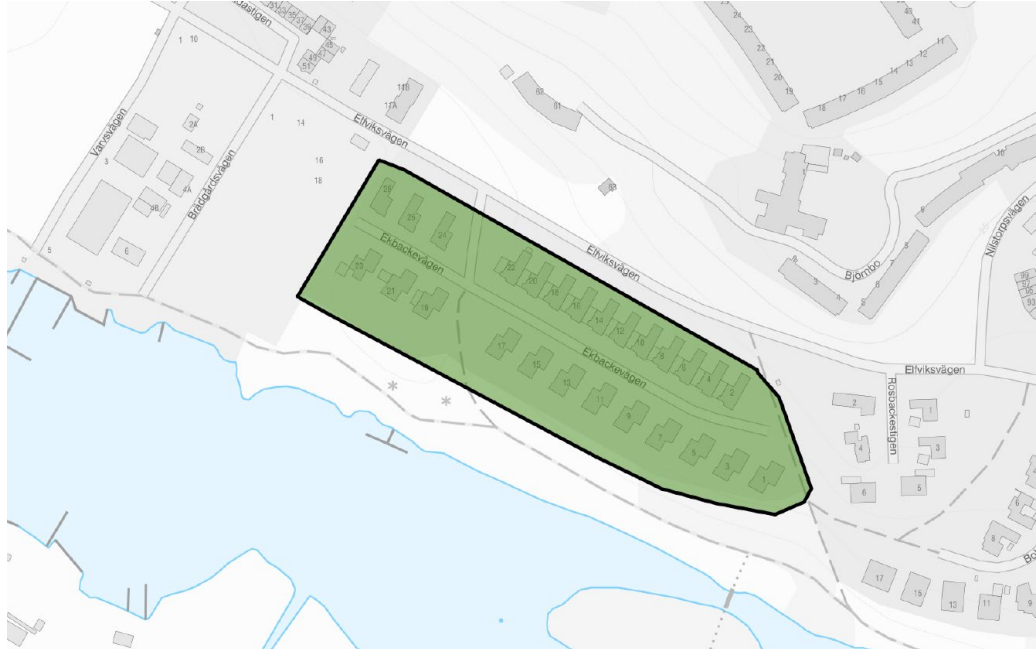


## Ekbackevägen



### Bakgrund

Inom de fyra kvarteren uppfördes femton friliggande villor och elva kedjehus i två våningar eller i souterräng efter ritningar av Mogens Barsöe och Ib Wibroe under sent 1960-tal. De båda danska arkitekterna var främst verksamma i Växjö. Villorna är av fyra typer men ändå uniforma till sin karaktär - de är variationer på samma tema. Bebyggelsen representerar tidens rationella byggande samtidigt som kvalitet på gestaltning, utförande och material är betydligt högre än vad som är vanligt i många grupphus- och villaområden vid den här tiden.

### Beskrivning av området

Inom de fyra kvarteren uppfördes femton friliggande villor och elva kedjehus i två våningar eller i souterräng efter ritningar av Mogens Barsöe och Ib Wibroe under sent 1960-tal. De båda danska arkitekterna var främst verksamma i Växjö. Villorna är av fyra typer men ändå uniforma till sin karaktär - de är variationer på samma tema. Bebyggelsen representerar tidens rationella byggande samtidigt som kvalitet på gestaltning, utförande och material är betydligt högre än vad som är vanligt i många grupphus- och villaområden vid den här tiden.



Ekbackevägen med Björnbos punkthus i bakgrunden.

## Beskrivning av bebyggelsen

Byggnaderna är placerade på rad längs med och på båda sidor av Ekbackevägen. Ritningarna är signerade från 1965 till 1968. Byggnaderna är uppförda med regelstommar och fasadtegel. Byggnadsvolymerna är mer eller mindre sid- och höjdförskjutna.



Villorna är vackert placerade i en pastoral södersluttning mot Kyrkviken. Bebyggelsen är tydligt exponerad, de miljöskapande värdena är mycket höga.

Arkitekturen är dynamisk, kraftfull och närmast expressiv med tunga tegelvolymmer, överdimensionerade taksargar i liggande träpanel och sid- och höjdförskjutna volymer. Fönstersättningarna är eleganta liksom dimensionerna på fönstervirket. Kulörerna på fönstersnickerierna varierar men är ofta blekt grågröna eller blå. Entréerna ligger skyddade under tak.

## Sammanfattande värdering

Ekbackevägen utgör en särskilt värdefull kulturmiljö. Villorna längs med vägen är ett exempel på ett homogent grupphusområde av hög arkitektonisk kvalitet från mitten av 1960-talet.

Arkitektoniskt är villorna representativa för tiden samtidigt som de är mer anspråksfullt gestaltade. Bebyggelsen inordnar sig i en tradition där Lidingös grupphusbebyggelse håller hög kvalitet på gestaltning, utförande och material. Villorna är ritade i internationell modernism med öppen, ljus och funktionsseparerad planlösning. Karaktären är exklusiv. Bebyggelsen är i huvudsak i ursprungligt skick.

## Karaktärsdrag

Villorna är av olika typ men har samma karaktärsdrag. De viktiga karaktärsdragen är:

- Enhetliga radhus förskjutna i höjd- och sidled längs Ekbackevägen.
- Den kraftfulla gestaltningen med fasader i mörkt tegel och byggnadsvolymernas kubiska karaktär.
- Plana taken och de breda taksargarna.
- Fönstren som är samlade i fönsterband eller är stora och generösa från golv till tak. Flertalet av fönstren i grågröna eller blått.
- Hög kvaliteten på material och utförande.
- De indragna skyddade entréerna med ursprungliga dörrar och sidoljus.

## Råd och riktlinjer

Förutom vad som anges i Lidingös kulturmiljöprogram Del 1 gällande vård och underhåll av byggnader ges följande råd:

- Befintlig planstruktur bör värnas. Områden med bebyggelse av enhetlig karaktär bör bibehålla sin utformning mot gaturummet avseende byggnadernas placering på tomten och villornas kubiska volymverkan.
- Byggnadernas ursprungliga arkitektoniska uttryck med fasader av mörkt tegel med taksargar av liggande träpanel bör bevaras och vara vägledande vid om- och tillbyggnad.
- Äldre byggnadsdetaljer bör värnas, exempelvis fönster och dörrar i originalutförande.
- Välbevarade trädgårdar med en gestaltning som knyter an till bebyggelsens karaktär bör bevaras, t. ex. tidstypisk växtlighet med barrväxter.
- Miljön som helhet är känslig för förändringar och antikvarisk sakkunnig bör medverka vid ändringar som påverkar det kulturhistoriska värdet.