

Byggnadsminnen på Lidingö

Villa Klippudden

1910 lät kaptenen och konstnären Otto Gripensvärd (1847–1933) uppföra denna monumentala villa som sin privatvilla ute på Klippudden. Arkitekt var Gripensvärd själv med bistånd av byggnadsingenjör Eric Häggmark. Villan ligger exponerat i slutningen ovanför Halvkakssundet och är ett tydligt landmärke vid farleden in mot Stockholm. Villan blev den första byggnad som uppfördes vid 1900-talets början i det planerade, men aldrig helt genomförda, "Segelledens Villaområde" i Käppala och Gåshaga.

Villan med sina stora ljusa släta putsmurverk och asymmetriska fasadutformning gestaltades med påtagliga stildrag från en stram kontinental jugend. Denna kubistiska jugendarkitektur är ovanlig i Sverige men förekommer i många andra europeiska städer, särskilt i Wien. Interiörens dekorationsmålningar anknyter till samtida måleri av Filip Månsson (1864–1933). 1994–1995 byggdes två parhus och ett radhus, ritade av Nyréns Arkitektkontor, i anslutning till villan.



Den monumentala Villa Klippudden från 1910 skyddas som byggnadsminne sedan 1998.

Villa Klippudden är byggnadsminne sedan 1998 i enligt kulturmiljölagen.

Ändringar i ett byggnadsminne kräver tillstånd från Länsstyrelsen. För aktuella skyddsföreskrifter och skyddsområde för byggnadsminnet hänvisas till Länsstyrelsen i Stockholms län.